

gute aussichten 2009/2010: Ab 29. Juli 2010 in Frankfurt/Main im Art Foyer DZ Bank

Last chance: Die Ausstellung "gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010" wird am Donnerstag, 29. Juli 2010, um 19 Uhr in Frankfurt/Main eröffnet. Bis zum Samstag, 11. September 2010 ist die letzte Ausstellung der 8 "gute aussichten 2009/2010" - Preisträger/innen und ihrer Arbeiten in Deutschland zu Gast im Art Foyer DZ Bank im Herzen von Frankfurt/Main

Wir freuen uns, nach der gelungenen Auftakt-Ausstellung im Museum Marta, der umfangreichen Präsentation der Arbeiten im Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg, nun am Donnerstag, den 29. Juli 2010, Eröffnung ab 19 Uhr (Presse-Preview ab 17 Uhr), die 8 jungen Preisträger/innen von "gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010" und ihre allseits, auch international gelobten Arbeiten in Frankfurt/Main den geneigten Interessierten vorstellen zu dürfen.

Die 8 jungen Talente (streng nach ABC geordnet) und ihre Arbeiten sind: Georg Brückmann (in situ), Philipp Dorl (...nach Mass, Zahl und Gewicht), Sonja Kälberer (bel composto), Ute Klein (Resonanzgeflechte - leibhafter Raum), Ingo Mittelstaedt (Capsules), Monna Mönnig (man-made wonders), Shigeru Takato (Our elusive Cosmos) und Anna Simone Wallinger (Container). Weitere Informationen zu den 8 "gute aussichten 2009/2010" Gewinner/inne/n und ihren Arbeiten finden Sie hier.

Bereits zum zweiten Mal, nach 2009, ist das Art Foyer DZ BANK Gastgeberin der Ausstellung "gute aussichten - junge deutsche fotografie". Luminita Sabau, Leiterin der DZ BANK Kunstsammlung, hat Grund zur Freude: "Bereits im vergangenen Jahr war das Interesse an den Nachwuchstalenten gross. Viele sind gespannt darauf, was die Abschlussstudenten in den letzten zwölf Monaten

an aktueller Fotografie haben entstehen lassen. Wir schätzen uns glücklich, diese bedeutende Zusammenschau auf ihrer internationalen Tournee von Herford nach Hamburg über Madrid und Washington DC in Frankfurt am Main zeigen zu können. Zugleich setzen wir damit die erfolgreiche Zusammenarbeit mit externen Partnern fort."

Achtung: Presse-Preview bereits am Donnerstagnachmittag, 29. Juli 2010, ab 17 Uhr, keine Anmeldung nötig. Bei allen Veranstaltungen werden die 8 jungen Talente und die Initiatorin von "gute aussichten", Josefine Raab, die auch in die Arbeiten der Fotograf/inn/en einführen wird, anwesend sein. Am Ende dieser Meldung steht die Einladungskarte zur Eröffnung und für die Ausstellung als PDF für Sie bereit. Kommen Sie vorbei - wir freuen uns.

In der Jury für "gute aussichten 2009/2010" sassen, neben der Initiatorin von "gute aussichten", Josefine Raab, Wiesbaden, die Kunsthistorikerin und Kulturjournalistin Wibke von Bonin, Köln, die Leiterin der DZ BANK Kunstsammlung Luminata Sabau, Frankfurt am Main, die Foto- und Videokünstlerin Annelies Strba, Zürich, Mario Lombardo, Art Director und Visual Leader von Bureau Lombardo, Berlin, Stefan Ostermeier, Hamburg, Leiter der Bildredaktion der Zeitschrift "brand eins" und Ingo Taubhorn, Kurator des Hauses der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg.

"Summa summarum", erläutert die Initiatorin Josefine Raab, "umfasst "gute aussichten 2009/2010" 159 einzelne Motive, 104 Bilder, zwei Diaprojektionen, zwei DVDs, zwei Bücher, einen Container sowie verschiedene Displays. Wie immer gibt es kein Siegertreppchen, kein Preisgeld, keine Rangliste, sondern einfach nur Gewinner/innen." Und bringt den Trend dieser Jahrgangsauswahl auf den Punkt: "Die bildhafte Illusion steht ganz im Vordergrund."

Weitere Informationen zu den diesjährigen Einsendungen, der Auswahl und den Jurymitgliedern sowie druckfähige Fotografien der Arbeiten und der Jurymitglieder gibt es auf

der Website „www.guteaussichten.org“ im PRESSEKIT unter BILDER, Informationen unter TEXTE. Wer sich einen ersten, digitalen Eindruck über die Werke verschaffen möchte, klickt ARBEITEN an --> Top-8.

Zu der Ausstellung ist das gleichnamige Spezial-Heft erschienen, das im Art Foyer DZ Bank kostenlos erhältlich ist, sowie das Katalog-Buch "gute aussichten - junge deutsche fotografie // new german photography 2009/2010" (Deutsch/Englisch), das es im Art Foyer, im Buchhandel, in allen Web-Shops (Libri, Schaden, König, buch.de, Amazon) oder direkt hier: [info\(at\)guteaussichten.org](mailto:info(at)guteaussichten.org) zu kaufen gibt.

FRANKFURT/MAIN // Art Foyer DZ Bank

Donnerstag 29. Juli 2010 bis Samstag, 11. September 2010
Adresse: Cityhaus I, Friedrich-Ebert-Anlage, Platz der Republik, D-60325 Frankfurt/M. Telefon +49 (0)69-7447-2386, www.dzbank.de. Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag 11-19 Uhr. Öffentliche Verkehrsmittel: Alle S- und U-Bahnen mit der Haltestelle Hauptbahnhof, Straßenbahnen 11, 16, 17, 20, 21, Bus 32 mit der Haltestelle Platz der Republik, öffentliches Parkhaus: Westend. Öffentliche Führungen: Jeden letzten Freitag im Monat um 17.30 Uhr. Um Anmeldung wird gebeten. Telefon +49 (0)69-7447-2386, E-Mail [kunst\(at\)dzbank.de](mailto:kunst(at)dzbank.de).

Ausstellungs-Preview für Journalist/inn/en: Donnerstag, 29. Juli 2010, ab 17 Uhr.

Ausstellungs-Eröffnung: Donnerstag, 29. Juli 2010, ab 19 Uhr.

"gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010" ist, in einer schönen Auswahl, noch bis 6. August 2010 als offizieller deutscher Beitrag zum internationalen Festival "PhotoEspana" (PHE) im Goethe-Institut Madrid zu Gast. Im nahe gelegenen Cuenca wird die Arbeit "Axiome" der "gute aussichten" Preisträgerin (2004/2005) Tamara Lorenz als extra Beitrag zur "Photo Espana" in der neuen Rubrik "OpenPhoto" gewürdigt.

Noch bis zum 3. September 2010 ist "gute aussichten

2009/2010", in einer ebenso wunderbaren wie repräsentativen Auswahl, im Goethe-Institut Washington DC zu sehen (bereits zum fünften Mal). Michael O'Sullivan legte seinen Lesern in der renommierten **Washington Post** vom 25. Juni 2010 die Ausstellung so ans Herz: "For those who are interested in photography's magic - its power of suggestion, its ability to play tricks - it's worth a visit."

Vom 26.-30. August 2010 findet in Burghausen und Salzburg, in Kooperation mit dem Haus der Fotografie, Dr. Robert Gerlich Museum, dem Fotohof Salzburg und mit freundlicher Unterstützung der Kunstuniversität Linz, unter dem Patronat des Künstlers, Fotografen und Professors Bernhard Prinz unser Sommer-Kommunikations- & Begegnungs-Forum für Studierende des Fachs Fotografie statt:
gute aussichten plattform2 WORK(s).

Weitere Information auf der Website:
www.guteaussichten.org