

Das Katalog-Buch gute aussichten-junge deutsche fotografie 2004/2005 stellt die 10 Arbeiten der Fotograf(inn)en des 1. Jahrgangs in Bild und Text vor, berichtet über die allererste gute aussichten Ausstellung, den Aufbau und das Fest in Wiesbaden und die Jurierung. Mit Vitae, Werks- und Ausstellungsverzeichnis. Herausgegeben von Stefan Becht und Josefine Raab, Texte von Stefan Becht, Josefine Raab, Andreas Rose und Uwe Viehmann, gestaltet von Jürgen Legath, 192 Seiten, 220 vierfarbige Fotografien, Format 17 cm x 21 cm, 24,90 Euro, BoD Hamburg, ISBN 3-8334-2213-0.



Das Katalog-Buch gute aussichten-junge deutsche fotografie 2005/2006, zweisprachig deutsch/englisch, stellt die 13 Arbeiten der Fotograf(inn)en des 2. Jahrgangs in Bild und Text vor. Mit Vitae, Werks- und Ausstellungsverzeichnis. Herausgegeben von Stefan Becht und Josefine Raab, Texte von Stefan Becht, Josefine Raab, Philipp Goldbach und Martin Willner, gestaltet von Claudia Guretzki, 244 Seiten, 148 vierfarbige Fotografien, Format 17 cm x 21 cm, 35,90 Euro, BoD Hamburg, ISBN 3-8334-3080-x.

Beide Bücher sind über alle Buchhandlungen und Online-Shops, wie Libri.de oder Amazon.de, zu beziehen oder direkt bei gute aussichten: info@guteaussichten.org // www.guteaussichten.org

